

# *fantasia en blau*

## Manel Camp Quartet

Manel Camp, Matthew Simon  
Horacio Fumero i Lluís Ribalta  
Banda Simfònica



**Fantasia en blau** és un programa de gran format que vol retre homentatge a les músiques americanes del primer quart del segle XX, sobretot al músic George Gershwin, però passades pel sedàs de la mediterraneïtat del músic manresà Manel Camp.

El punt de partida és el diàleg poc habitual entre dues formacions, com són la banda simfònica i el quartet de jazz.

En aquest cas hem de destacar l'encontre entre la banda i el Manel Camp Quartet.

composicions originals de Manel Camp  
arranjades per a banda i quartet de jazz



homenatge a Gershwin



## presentació

*fantasia en blau*

És l'admiració que he tingut sempre pel compositor George Gershwin el que fa que presentem aquest programa.

No és tan sols la seva dimensió històrica el que m'ha captivat de la seva personalitat, que per ella mateixa ja resulta aclaparadora, si no, la seva àmplia i llarga trajectòria creativa i artística, sempre des d'un plantejament lliure a l'hora d'apropar-se al fet compositiu.

La constant relació entre la música simfònica, la música popular, el jazz i la cançó, que defineix el compositor americà, és un mirall on sempre m'he volgut reflectir.

Són dues les obres que conformen aquest concert: ***Fantasia en blau i Gershwiniana***. La primera, inspirada en una de les obres més conegudes de Gershwin, però des d'una perspectiva personal i sense referències musicals clares a l'obra americana. La segona obra, en canvi, és un viatge sonor pel repertori més conegut del compositor. En aquesta obra el repte ha estat establir el fil conductor a través del material de Gershwin, així com investigar en la sonoritat i la tímbrica americana plasmada en el diàleg proposat entre Banda Simfònica i Quartet de Jazz.

Manel Camp

## programa

*fantasia en blau*

### I Part

*Fantasia en blau*  
1r mov. 2n mov. 3r mov.

### II Part

*Gershwiniana*

- \* La duració total del programa és de 70' + descans.
- \* El material de Banda serà facilitat per BgS pro (no es necessita lloguer de partitures)

### proposta de treball

treball amb Manel Camp  
assaig amb el Manel Camp Quartet

assaig general  
(prova acústica a l'espai del concert)

**CONCERT**



## necessitats tècniques

*fantasia en blau*

Piano de cua ( $\frac{3}{4}$  mínim)

Contrabaix de jazz + amplificador \* (per a concerts fora de Catalunya)

Bateria jazz (o similars) \* (per a concerts fora de Catalunya)

Sonorització general de l'espectacle \* (consulteu necessitats)

El material de Banda serà facilitat per BgS pro  
(no es necessita lloguer de partitures)



## contacte

*fantasia en blau*



\*fantasia en blau és una producció de **BgS Pro**

[www.bgspro.eu](http://www.bgspro.eu)

[bgs@bgspro.eu](mailto:bgs@bgspro.eu)

tel. 656438897

# BgS Pro

*produccions creatives al servei de la música*